



► DOC TECHNIQUE

Visites « osons le biosourcé » du 4 juillet 2024 avec le PMNSN et la CCEG (44) – ressources pour aller plus loin

RESSOURCES BRUDED :

A la page [Equipements publics et matériaux écologiques et locaux : toutes les expériences du réseau](#), vous trouverez les documents suivants :

- [Diaporama « Mener un projet de construction durable : étapes, points d'attention et retours d'expériences »](#)
- [Document de mutualisation « 22 retours d'expériences pour des bâtiments publics durables et sains »](#)
- [Document de mutualisation sur les chantiers collectifs dans la construction et l'aménagement](#)
- [Le recensement des bâtiments utilisant la paille et/ou la terre crue en Bretagne et Loire-Atlantique – BRUDED](#)
- [Utilisation de bois local : retours d'expériences de BRUDED \(2019\) – BRUDED](#)

RESSOURCES COLLECTIF BIOSOURCE ET AUTRES :

- [Annuaire des acteurs biosourcés en Pays de la Loire – Collectif Biosourcé des Pays de la Loire](#)
- [Boîte à outils matériaux biosourcés – réseau Reseco](#)

Pour contacter le collectif biosourcé : contact@biosource-paysdelaloire.fr

RESSOURCES DREAL/CEREMA :

- [Réseau filières vertes pour la construction – CEREMA et DREAL](#)
- [Formation](#) à venir « Ambassadeur des matériaux biosourcés » normalement reconduite les 4 et 5 novembre prochains à Nantes.

Les **thématiques** abordées seront notamment :

- une **présentation** par les filières de leurs matériaux : **bois, terre crue, chanvre, paille**
- la **commande publique** et ces matériaux
- l'**assurabilité** de ces ces matériaux
- la **rénovation** et les matériaux biosourcés...

Le **public** de cette formation concerne principalement les structures publiques, parapubliques ou autres, en contact avec des maîtres d'ouvrages et/ou exerçant une mission de conseil et d'appui à des projets de construction (par exemple DDT(M), collectivités, associations, organismes publics, etc.).

Plus d'information à ce sujet : Sara ANGOTTI, DREAL Pays de Loire : sara.angotti@developpement-durable.gouv.fr

